

# Cinq filles à marier

---

Maître Jacques le notaire  
Maître Jacques le notaire  
A cinq filles à marier  
A cinq filles à marier  
La première est très austère  
Elle doit avoir quarante ans  
C'est l'image de sa mère  
Elle mène tout tambour battant  
C'est dommage mais qu'importe  
Et que diable l'emporte

Maître Jacques le notaire  
Maître Jacques le notaire  
A cinq filles à marier  
A cinq filles à marier  
La seconde sans aucun doute  
Ne manque pas de qualités  
Mais toujours elle vous déroute  
Car elle a un œil en biais  
C'est dommage mais qu'importe  
Et que diable l'emporte

Maître Jacques le notaire  
Maître Jacques le notaire  
A cinq filles à marier  
A cinq filles à marier  
La troisième comme son père  
A de la barbe au menton  
Le nez comme une pomme de terre  
Les pieds plats et le dos rond  
C'est dommage mais qu'importe  
Et que le diable l'emporte

Maître Jacques le notaire  
Maître Jacques le notaire  
A cinq filles à marier  
A cinq filles à marier  
La quatrième est sauvage  
Bien que jolie comme un cœur  
Elle fuit à mon passage  
A croire que je lui fais peur  
C'est dommage mais qu'importe  
Et que le diable l'emporte

Maître Jacques le notaire  
Maître Jacques le notaire

A cinq filles à marier  
A cinq filles à marier  
J'ai épousé la dernière  
Qui ressemble à une fée  
Mais elle est pas trop légère  
Elle ne pense qu'à me tromper  
C'est dommage mais qu'importe  
Et que le diable l'emporte

La morale de cette histoire  
Est fort simple à deviner  
N'allez pas chez le notaire  
Pour vouloir vous marier  
Et consulter père et mère  
Avant de vous déclarer  
C'est dommage mais tant pis  
Car la vie est faite ainsi

*Texte : Charles Aznavour*

*Musique : Pierre Roche*